

# Hsc Arts Question Papers 2013

When somebody should go to the books stores, search instigation by shop, shelf by shelf, it is in reality problematic. This is why we give the book compilations in this website. It will categorically ease you to look guide Hsc Arts Question Papers 2013 as you such as.

By searching the title, publisher, or authors of guide you in fact want, you can discover them rapidly. In the house, workplace, or perhaps in your method can be all best area within net connections. If you want to download and install the Hsc Arts Question Papers 2013, it is extremely simple then, in the past currently we extend the connect to buy and create bargains to download and install Hsc Arts Question Papers 2013 in view of that simple!

Culture and Economy in the Age of Social Media Christian Fuchs 2015-01-09 Understanding social media requires us to engage with the individual and collective meanings that diverse stakeholders and participants give to platforms. It also requires us to analyse how social media companies try to make profits, how and which labour creates this profit, who creates social media ideologies, and the conditions under which such ideologies emerge. In short, understanding social media means coming to grips with the relationship between culture and the economy. In this thorough study, Christian Fuchs, one of the leading analysts of the Internet and social media, delves deeply into the subject by applying the approach of cultural materialism to social media, offering readers theoretical concepts, contemporary examples, and proposed opportunities for political intervention. Culture and Economy in the Age of Social Media is the ultimate resource for anyone who wants to understand culture and the economy in an era populated by social media platforms such as Twitter, Facebook, and Google in the West and Weibo, Renren, and Baidu in the East. Updating the analysis of thinkers such as Raymond Williams, Karl Marx, Ferruccio Rossi-Landi, and Dallas W. Smythe for the 21st century, Fuchs presents a version of Marxist cultural theory and cultural materialism that allows us to critically understand social media's influence on culture and the economy.

Heksengebroed Margaret Atwood 2016-11-29 Felix staat helemaal aan de top van zijn loopbaan. Hij is artistiek leider van een theaterfestival. Zijn producties zijn even betoverend als verwarrend. En nu werkt hij aan een encenering van The Tempest, die ongehoord belooft te worden. Een productie die niet alleen zijn reputatie zal bevestigen, maar ook bepaalde emotionele wonden zal helen. Althans, dat was het plan. Maar Felix wordt onverwachts op een vreselijke manier verraden, en komt in ballingschap in een hutje in het bos te leven, belaagd door herinneringen aan zijn geliefde dochter, Miranda, die hij verloren heeft. En broedend op wraak. Na twaalf jaar dient de mogelijkheid tot wraak zich aan in de vorm van een theatercursus in een nabijgelegen gevangenis. Hier zal Felix alsnog The Tempest opvoeren en de verraders in een val lokken. Pure magie! Maar zal de val van zijn vijanden Felix doen herrijzen? Margaret Atwood voert ons in deze roman mee op een betoverende, interactieve reis vol verrassingen en wonderen.

The Ethnic Encounter in the Secondary School Brian Milton Bullivant 1987  
Australian Education Index 1980

The Art of Getting Computer Science PhD Emdad Ahmed 2013-02-06 The Art of Getting Computer Science PhD is an autobiographical book where Emdad Ahmed highlighted the experiences that he has gone through during the past 25 years (1988-2012) in various capacities both as Computer Science student as well as Computer Science faculty at different higher educational institutions in USA, Australia and Bangladesh. This book will be a valuable source of reference for computing professional at large. In the 150 pages book Emdad Ahmed tells the story in a lively manner balancing computer science hard job and life.

De lange weg naar de vrijheid Nelson Mandela 2017-10-21 De lange weg naar de vrijheid is de beroemde autobiografie van een van de grootste mannen van de twintigste eeuw. Nelson Mandela beschrijft de lange weg die hij heeft moeten afleggen van onwetende jongen tot charismatisch

staatsman. Dit is het verhaal van misschien wel de wonderbaarlijkste omwenteling in de geschiedenis, verteld door de man die het allemaal heeft meegemaakt en in gang gezet. Het verhaal van Mandela, door Mandela.

The Athenaeum James Silk Buckingham 1893

Cambridge Checkpoints HSC Advanced English 2017 Melpomene Dixon 2016-06-28

Knowledge-building Karl Maton 2015-10-08 Education and knowledge have never been more important to society, yet research is segmented by approach, methodology or topic. Legitimation Code Theory or 'LCT' extends and integrates insights from Pierre Bourdieu and Basil Bernstein to offer a framework for research and practice that overcomes segmentalism. This book shows how LCT can be used to build knowledge about education and society. Comprising original papers by an international and multidisciplinary group of scholars, Knowledge-building offers the first primer in this fast-growing approach. Through case studies of major research projects, Part I provides practical insights into how LCT can be used to build knowledge by: - enabling dialogue between theory and data in qualitative research - bringing together quantitative and qualitative methodologies in mixed-methods research - relating theory and practice in praxis - conducting interdisciplinary studies with systemic functional linguistics Part II offers a series of studies of pressing issues facing knowledge-building in education and beyond, encompassing: - diverse subject areas, including physics, English, cultural studies, music, and design - educational sites: schooling, vocational education, and higher education - practices of research, curriculum, pedagogy and assessment - both education and informal learning contexts, such as museums and masonic lodges Carefully sequenced and interrelated, these chapters form a coherent collection that gives a unique insight into one of the most thought-provoking and innovative ways of building knowledge about knowledge-building in education and society to have emerged this century. This book is essential reading for all serious students and scholars of education, sociology and linguistics.

De dokter, de patiënt, de ziekte Michael Balint 1965

Handbook of Human and Social Conditions in Assessment Gavin T. L. Brown 2016-06-23 The Handbook of Human and Social Conditions in Assessment is the first book to explore assessment issues and opportunities occurring due to the real world of human, cultural, historical, and societal influences upon assessment practices, policies, and statistical modeling. With chapters written by experts in the field, this book engages with numerous forms of assessment: from classroom-level formative assessment practices to national accountability and international comparative testing practices all of which are significantly influenced by social and cultural conditions. A unique and timely contribution to the field of Educational Psychology, the Handbook of Human and Social Conditions in Assessment is written for researchers, educators, and policy makers interested in how social and human complexity affect assessment at all levels of learning. Organized into four sections, this volume examines assessment in relation to teachers, students, classroom conditions, and cultural factors. Each section is comprised of a series of chapters, followed by a discussant chapter that synthesizes key ideas and offers directions for future research. Taken together, the chapters in this volume demonstrate that teachers, test creators, and policy makers must account for the human and social conditions that shape assessment if they are to implement successful assessment practices which accomplish their intended outcomes.

Arts & Humanities Citation Index 1997

De Godfather Mario Puzo 2012-10-25 De Godfather draait om Don Vito Corleone, de man die sinds de boeken van Mario Puzo en de beroemde Godfather films symbool staat voor de Italiaanse maffia. In De Godfather probeert Don Vito wanhopig de georganiseerde misdaad onder zijn gezag te krijgen- Zijn gezin raakt echter gevaarlijk verwickeld in de situatie De Godfather is een kristalheldere tragedie van de Siciliaanse maffia. Een geniale klassieker waarvan wereldwijd al ruim 16 miljoen zijn verkocht

Gardeners' Chronicle 1842

The Insider's Guide to the Colleges, 2013 Yale Daily News Staff 2012-07-03 The Insider's Guide to the Colleges has been, for 39 years, the most relied-upon resource for high school students looking for honest reports on colleges from their fellow students. Having interviewed hundreds of their peers on more than 330 campuses and by getting the inside scoop on everything from the nightlife and professors to the newest dorms and wildest student organizations, the reporters at the Yale Daily News have created the most candid college guide available. In addition to the wellrounded profiles, this edition has been updated to include: • Essential statistics for every school, from acceptance rates to popular majors • A "College Finder" to help students zero in on the perfect school • All new FYI sections with student opinions and outrageous off-the-cuff advice The Insider's Guide to the Colleges cuts through the glossy

brochures to uncover the things that matter most to students, and by staying on top of trends, it gives both students and parents the straightforward information they need to choose the school that's right for them.

Beautiful Boy David Sheff 2018-11-21 Wanneer de jonge Nic zichzelf verliest in een drugsverslaving, gaat zijn vader, journalist David Sheff, wanhopig op zoek naar een manier om zijn zoon te redden. Hij probeert de situatie te bevatten door meer inzicht te krijgen in de ziekte. Maar terwijl zijn kind steeds dieper wegzakt in de verwoestende cirkel van drugs, afkicken en hervallen, komt het gezin hard onder druk te staan. Nic blijft wegvluchten voor de familie die hem weigert los te laten, tot hij uiteindelijk op de grenzen van hun liefde botst...

De haas met de amberkleurige ogen Edmund de Waal 2011-12-21 Geheel herziene, prachtig geïllustreerde editie. In september verschijnt de 12e druk van deze internationale bestseller. Edmund de Waal beschrijft op meeslepende wijze de geschiedenis van zijn familie en hun bijzondere netsukeverzameling. Van een ontlukend imperium in Odessa naar het fin de siècle in Parijs, via bezet Wenen naar het naoorlogse Tokio: tegen de achtergrond van een tumultueuze eeuw volgt De Waal de reis van de netsukes door de generaties van zijn opmerkelijke familie.

Moussa, of de dood van een Arabier Kamel Daoud 2015-10-06 Met Moussa of de dood van een Arabier heeft Kamel Daoud een stem gegeven aan 'de Arabier' uit de Franse klassieker De vreemdeling van Albert Camus. Haroen wordt al zijn hele leven gekweld door de zinloze moord op zijn broer door Meursault, de beruchte antiheld uit Camus' roman. Haroen besluit zijn broer uit de anonimiteit te halen door hem een naam te geven: Moussa. En een stem, die de gebeurtenissen beschrijft die leidden tot Moussa's dood op een oogverblindend Algerijns strand. De roman Moussa of de dood van een Arabier is tegelijkertijd een liefdesverklaring aan en overpeinzing van de Arabische identiteit, waarin het kolonialisme en de druk van het geloof een grote rol spelen. Kamel Daoud won met Moussa of de dood van een Arabier de Prix Goncourt du Premier Roman 2015.

Innovations in Concrete David Bennett 2002 A summary on developments in construction, design and the innovation in concrete technology. It describes a number of building studies where speed of construction, cost savings and early completion were a priority, and it highlights the outcome of some pioneering research on concrete technology.

Schwann Spectrum 1995

Writing a Graduate Thesis or Dissertation Lorrie Blair 2016-02-10 The Teaching Writing series publishes user-friendly writing guides penned by authors with publishing records in their subject matter. Blair's practical book gives graduate students the tools they need to successfully plan, write, and defend their thesis or dissertation. Each chapter addresses a rite of passage common to most graduate programs: selecting a methodology, conducting a literature search, carrying out research, analyzing data, and preparing for a thesis defense. Combining years of supervisory experience with up-to-date research, Blair addresses issues important to graduate students that are often left out of these guides, including how to navigate the ethics review process and avoid problems related to academic integrity, such as plagiarism, how to select and prepare for a productive meeting with a supervisor, and how to establish an academic track record by presenting research at conferences and publishing in academic journals. Writing a Graduate Thesis or Dissertation offers much more than its title suggests. It is a thorough and succinct guide to succeeding in graduate school, appropriate for thesis and research methods courses, and a must-read for graduate students across the disciplines. "Like a series of productive meetings with a trusted advisor, each chapter of this text provides practical information and sound insight, thoughtfully organized and generously shared." – Christine Marmé Thompson, Professor of Art Education, School of Visual Arts, Pennsylvania State University "This will become a 'must-have' volume for every graduate student's book shelf, with advice for every step of the thesis journey." – Anne Lavack, Professor of Marketing, School of Business and Economics, Thompson Rivers University "More than simply comprehensive, this work includes information and considerations that are rarely addressed in other guides, including information related to selecting supervisors and alternative forms of research methodologies and format styles." – Adrienne Boulton-Funke, Assistant Professor, Art and Design, Missouri State University Lorrie Blair is a Professor of Art Education at Concordia University in Montreal, Quebec. With over 25 years post-secondary teaching experience, she has held positions at universities in the United States and Canada. She is active as a supervisor of MA and Ph.D. thesis students and was a recent recipient of the Faculty of Fine Arts Distinguished Teaching Award.

Wereldorde Henry Kissinger 2015-03-09 Provocerend en uitgesproken In Wereldorde neemt Kissinger

ons mee op een wereldreis langs de historische opvattingen over de ordening van de wereld. Hoe uiteenlopend deze opvattingen ook zijn, iedere beschaving zag zichzelf als het middelpunt van de wereld en beschouwde de eigen normen en waarden als universele standaard. In onze tijd speelt de internationale politiek zich af op wereldniveau. Tegenstrijdige historische opvattingen over de hoe de wereld in elkaar zit, of zou moeten zitten, komen met elkaar in aanraking. Maar de belangrijke spelers zijn onbekend met elkaars spelregels en een gemeenschappelijk doel is er niet. Wereldorde is een uniek boek waarin Kissinger laat zien hoe oude opvattingen terug te vinden zijn in hedendaagse conflictsituaties en hoe we - mogelijk - tot een vreedzame oplossing kunnen komen. Henry Alfred Kissinger werd geboren in Fürth (Duitsland) in 1923. Zijn familie verhuisde in 1938 naar New York, op de vlucht voor het naziregime. Als politicus en diplomaat is hij overal op de wereld geweest, stond presidenten met raad en daad terzijde en was nauw betrokken bij de grote politieke gebeurtenissen van onze tijd. Hij schreef vele boeken waaronder zijn memoires (Classic Memoirs), uitgegeven in drie boeken (2011-2012). In 1973 werd hem de Nobelprijs voor de Vrede toegekend.

Sociological Abstracts Leo P. Chall 1955 Contains more than 300,000 records covering sociology, social work, and other social sciences. Covers 1963 to the present. Updated six times per year.

Making Policy for Schools Bob Bessant 1980

De ontdekking Harlan Coben 2019-03-12 'Geweldig. Ik ben jaloers.' Stephen King Als zijn dochter Paige aan de drugs raakt en van huis wegloupt, doet Simon er alles aan om haar te vinden. Zijn zoektocht voert hem naar een onderwereld vol drugs en criminaliteit. Dan blijkt dat Paige niet de enige verdwenen jongere is. Samen met privédetective Elena Ramirez komt Simon op het spoor van een sekte-achtige organisatie: de Schitterende Waarheid. Kunnen Simon en Elena de schimmige praktijken van de Schitterende Waarheid ontmaskeren? Zal hij zijn dochter levend terugzien? En waarom lijkt er een verband te bestaan tussen de sekte en zijn eigen vrouw? De pers over de boeken van Harlan Coben 'Cobens thrillers staan op eenzame hoogte.' Algemeen Dagblad 'Een juweeltje van een thriller met verrassende wendingen, goed opgebouwde spanning, humor, scherpe dialogen en een doortimmerd plot. Een echte aanrader.' Nederlands Dagblad 'Coben sleurt de lezer mee.' Vrij Nederland

Proceedings of Third International Conference on Sustainable Computing Ramesh Chandra Poonia 2022 The book includes a selection of the best papers presented at the Third International Conference on Sustainable Computing (SUSCOM 2021), held in Jaipur, India, during 19-20 March 2021. It covers topics like Internet of things (IoT); artificial system of security; smart storage and knowledge retrieval using data cloud; intelligent transport management; intelligent cognitive and bio-inspired computing and management science. The book is useful for peoples from academia, government bodies, healthcare and industry to discuss their future scope.

Op aarde schitteren we even Ocean Vuong 2019-09-03 De debuutroman van de dichter Ocean Vuong is een schokkend familieportret en een indringend relaas van een eerste liefde, waarin de bezwerende kracht van taal en verhalen wordt aangewend als middel om te overleven en kloven te overbruggen. Op aarde schitteren we even is een brief van een zoon aan zijn moeder die niet kan lezen. De schrijver van de brief, de achtentwintigjarige Hondje, legt een familiegeschiedenis bloot die voor zijn geboorte begon - een geschiedenis waarvan het brandpunt in Vietnam ligt. Daarnaast verschaft hij toegang tot delen van zijn leven waar zijn moeder nooit van heeft geweten, en doet hij een onvergetelijke onthulling. De roman is behalve een getuigenis van de problematische maar onmiskenbare liefde tussen een alleenstaande moeder en haar zoon, ook een genadeloos eerlijk onderzoek naar ras, klasse en mannelijkheid. Op aarde schitteren we even stelt vragen die centraal staan in het Amerika van nu, dat ondergedompeld is in verslaving, geweld en trauma. Het is een roman vol mededogen en tederheid over de kracht van je eigen verhaal vertellen en over de vernietigende stilte van niet gehoord worden. Met verbluffende urgentie en elegantie schrijft Ocean Vuong over mensen die klem zitten tussen onverenigbare werelden, en onderzoekt hij hoe we elkaar kunnen genezen en redden zonder te verloochenen wie we zijn. De vraag hoe we moeten overleven, en hoe we daar een soort vreugde aan kunnen ontleenen, is de drijvende kracht van de belangrijkste debuutroman sinds jaren.

De glazen stolp Sylvia Plath 2014-01-16 De glazen stolp volgt de ondergang van de getalenteerde Esther Greenwood in de jaren vijftig van de vorige eeuw. Wanneer Esther na haar studie stage gaat lopen bij een populair vrouwen tijdschrift in New York, wordt ze voor het eerst met de wereld buiten de schoolbanken geconfronteerd. Ze hoopt op een vervolg van haar academische carrière, maar wordt afgewezen en trekt weer bij haar moeder in. Daar verzinkt ze, op zoek naar haar identiteit, steeds verder in een depressie, totdat opname in een psychiatrische kliniek de enige uitweg lijkt. De glazen stolp is een

pijnlijk verslag van een ambitieuze jonge vrouw die niet serieus genomen wordt door de maatschappij. Plath trekt de lezer meesterlijk mee in Esthers waanzin, waardoor die niet alleen levensecht, maar ook geloofwaardig is. Ze slaagt erin in de diepste krotten van de menselijke ziel te kruipen. Door deze buitengewone prestatie is *De glazen stolp* (*The Bell Jar*) een Amerikaanse klassieker geworden.

De intelligente belegger Benjamin Graham 2015-03-25 Volgens Warren Buffet verreweg het beste boek over beleggen dat ooit is geschreven. De klassieker 'De intelligente belegger' uit 1949 wordt zelfs na ruim 70 jaar nog steeds geprezen als de bijbel die iedere belegger gelezen moet hebben. De filosofie van Benjamin Graham heeft zich door de jaren heen keer op keer bewezen – hij behoedt beleggers voor kostbare fouten en leert ze een succesvolle langetermijnstrategie te ontwikkelen. Omdat Graham niet vertelt welke aandelen je zou moeten kopen, maar juist een effectieve manier van denken en handelen aanleert, is het boek nog steeds verbazingwekkend actueel. 'De intelligente belegger' is in de loop der jaren in talloze talen vertaald en sinds verschijnen zijn er wereldwijd meer dan 1 miljoen exemplaren verkocht. Niet voor niets door Warren Buffet uitgeroepen tot verreweg het beste boek over beleggen dat ooit is geschreven. Met een uitgebreide inleiding van superbelegger John C. Bogle, oprichter van The Vanguard Group.

Mevrouw Dalloway Virginia Woolf 2013-12-28 Op een mooie zomerochtend gaat Clarissa Dalloway de deur uit om bloemen te kopen. Ze is bezig met de laatste voorbereidingen voor het feest dat ze die avond gaat geven. Terwijl ze door Londen loopt overdenkt ze haar leven. Ze herinnert zich de tijd dat ze even oud was als haar dochter, en haar relatie met Peter Walsh. Elders in London wordt Septimus Smith, zwaar getraumatiseerd teruggekeerd uit de Eerste Wereldoorlog, geplaagd door hallucinaties. Hun levens kruisen elkaar op verrassende wijze. Virginia Woolf (1882-1941) werd bekend door modernistische meesterwerken als *Mrs Dalloway* (1925), *To the Lighthouse* (1927) en *Orlando* (1928). Haar thematiek en haar vloeiende stijl, die prachtig tot uiting komt in vele monologues intérieures, zijn van blijvende invloed geweest op de wereldliteratuur. Boukje Verheij vertaalde eerder onder veel meer Kim van Rudyard Kipling, *Schateiland* van Robert Louis Stevenson en werken van Tom Holland.

Host Bibliographic Record for Boundwith Item Barcode 30112005654915 and Others 2013

Flauberts papegaai Julian Barnes 2021-11-23 Moderne klassieker van Julian Barnes, Engelse schrijver van o.a. Alsof het voorbij is; deels een biografisch essay over Gustave Flaubert, deels het (fictieve) verhaal van een obsessieve zoektocht. In 'Flauberts papegaai' van Julian Barnes raakt Geoffrey Braithwaite, een ouder wordende arts wiens vrouw is overleden, gefascineerd door het leven en werk van Flaubert en reist regelmatig naar Frankrijk om alle plekken te bezoeken waar de schrijver gewoond en gewerkt heeft. Hij beschrijft zijn bevindingen in een poging te ontdekken wat er nu eigenlijk te weten valt over iemands leven – of het nu dat van Flaubert, van zijn overleden vrouw of van hemzelf is. 'Flauberts papegaai' is een briljant en bijzonder geestig hoogtepunt in het oeuvre van Julian Barnes. Het is een roman, het is een biografie van Flaubert, het is literaire kritiek en het is tevens een commentaar op deze drie genres.

In the Event of Women Tani Barlow 2021-10-22 In the Event of Women outlines the stakes of what Tani Barlow calls "the event of women." Focusing on the era of the late nineteenth century through the mid-twentieth century's Cultural Revolution, Barlow shows that an event is a politically inspired action to install a newly discovered truth, in this case the mammal origins of human social evolution. Highbrow and lowbrow social theory circulating in Chinese urban print media placed humanity's origin story in relation to commercial capital's modern advertising industry and the conclusion that women's liberation involved selling, buying, and advertising industrial commodities. The political struggle over how the truth of women in China would be performed and understood, Barlow shows, means in part that an event of women was likely global because its truth is vested in biology and physiology. In so doing, she reveals the ways in which historical universals are effected in places where truth claims are not usually sought. This book reconsiders Alain Badiou's concept of the event; particularly the question of whose political moment marks newly discovered truths.

Teaching Shakespeare and Marlowe Liam E. Semler 2013-12-19 Schools and universities are fast becoming managerial 'courts' of learning in which educators and students are system creatures busily fulfilling system protocols. Any teacher or academic yearning for fresh and authentic approaches to their discipline must first find ways to imagine possibilities beyond the system's limits. This book sounds the depths of the problem in respect to Literary Studies and proposes strategies for effecting voluntary 'exile' from court in pursuit of more imaginative approaches to the teaching and learning of Shakespeare and

Marlowe.

Wonderbaarlijke voorval met de hond in de nacht Mark Haddon 2016-08-31 'Het wonderbaarlijke voorval met de hond in de nacht' van Mark Haddon is het hartveroverende, inmiddels klassieke verhaal om te lezen en te herlezen. Christopher, de detective in deze ongewone detectiveroman, is een vijftienjarige jongen met een vorm van autisme. Hij weet veel van wiskunde en weinig van mensen. Hij houdt van lijstjes, patronen en de waarheid. Hij houdt niet van de kleuren geel en bruin. Hij is in zijn eentje nooit verder geweest dan het einde van de straat, maar wanneer de hond van de buurvrouw vermoord blijkt te zijn, begint hij aan een reis die zijn hele wereld op z'n kop zet.

EASYUNI Ultimate University Guide 2013 easyuni Sdn Bhd 2013-11-11 Taking a decision about your future is not very simple, it requires intensive research and some strong decision making skills. Am I choosing the right course, will I get a job after I graduate, should I do what I love doing, will I be able to manage my budgets? These questions are always relevant to students who are planning to pursue their higher education and easyuni's guidebook is an attempt to answer a few of these questions. This guidebook is another step forward to improve the entire experience of university selection and application. The guidebook is an attempt to answer questions of millions of students who are eligible for enrollment in higher education institutes in 2013-2014. The guidebook consists of 80 pages of educational content, including articles on studying abroad, choosing and applying for universities, what to study, and scholarships & loans among others. The articles also focus heavily on the seven most popular subjects, namely Engineering, Medicine, Information Technology, Science, Arts and Creative Design, and Business and Accounting.

De omgekeerde leerweg Erica Aalsma 2011

Vijf weken in een luchtballon Jules Verne 1876

Een kunstenaar van het vlietende leven Kazuo Ishiguro 2017-11-15 'Een kunstenaar van het vlietende leven' van Kazuo Ishiguro speelt in oktober 1948. Japan heeft de oorlog verloren. De Amerikanen hebben Japan bezet en gedragsnormen zijn radicaal veranderd. De jeugd noemt hen die Japan tot de afgrond hebben gebracht verraders. Sommigen van hen plegen zelfmoord om boete te doen. Masuji Ono is een invloedrijk kunstenaar geweest. Zijn vrouw en zoon zijn in de oorlog omgekomen. De oude schilder heeft zijn schilderijen weggezet. Hij vertelt in dit boek vergoelijkend over zijn jeugdig idealisme, over zijn leermeesters en leerlingen; over zijn aandeel in de oorlog toen hij zich leende voor propagandistische doeleinden waardoor veel jonge mannen de dood in werden gejaagd. Kazuo Ishiguro is een van de meest bekroonde en gelauwerde auteurs uit het Engels taalgebied. In 2017 werd zijn oeuvre bekroond met de Nobelprijs voor de Literatuur. 'In romans met een grote emotionele zeggingskracht legt Ishiguro onze wankele verbintenis met de wereld bloot.' – Nobelprijscómité 2017  
Critical Approaches to the Production of Music and Sound Samantha Bennett 2018-01-11 Who produces sound and music? And in what spaces, localities and contexts? As the production of sound and music in the 21st Century converges with multimedia, these questions are critically addressed in this new edited collection by Samantha Bennett and Eliot Bates. Critical Approaches to the Production of Music and Sound features 16 brand new articles by leading thinkers from the fields of music, audio engineering, anthropology and media. Innovative and timely, this collection represents scholars from around the world, revisiting established themes such as record production and the construction of genre with new perspectives, as well as exploring issues in cultural and virtual production.